

# NARRAQUITO

Video

Las caseras devotas del  
Mercado América

—Ficha de Orientación Metodológica—



Municipio  
de Quito

Instituto Metropolitano de  
**PATRIMONIO**



CONVENIO | ANDRÉS | BELLO  
**IPANC**

Instituto Iberoamericano del  
Patrimonio Natural y Cultural



## Ficha de Orientación Metodológica

### Título: Las caseras devotas del Mercado América

#### Área de conocimiento:

Ciencias Sociales

#### Subnivel:

Bachillerato General Unificado

#### Edad:

15 a 17 años

#### Objetivos integradores del subnivel:

O.CS.H.5.4. Estimar los principales aportes culturales de las diversas civilizaciones del orbe en la construcción de la historia universal y latinoamericana, mediante la identificación de sus contribuciones más importantes, para valorar la diversidad pasada y presente.

#### Indicadores de evaluación:

I.CS.H.5.7.3. Examina el papel de la Iglesia en la formación de las universidades y la difusión de la cultura y el arte (romántico y gótico) en el contexto del Imperio carolingio, destacando los aportes artísticos y culturales del medioevo (arquitectura, pintura y escultura). (J.1., I.2.)

#### Destrezas con criterio de desempeño:

CS.H.5.2.4. Examinar y relacionar los procesos de expansión del cristianismo y los conflictos motivados por ello.

CS.H.5.2.10. Explicar el papel que desempeñó la Iglesia en la transmisión de la cultura.

#### Breve resumen de la página:

Narra Quito es una plataforma creada para almacenar digitalmente la memoria de las quiteñas y los quiteños. Con las historias, recuerdos y anécdotas de quienes participan de esta iniciativa, se crea este espacio virtual que recupera el patrimonio oral de las familias que habitan, han habitado o se han relacionado con la ciudad capital.

#### Breve resumen del video:

En el mercado América de la ciudad de Quito, muchas mujeres comerciantes muestran devoción a la Virgen del Perpetuo Socorro y cuentan las historias que resaltan la importancia de esta imagen para su fe y la comunidad del barrio América.

#### Actividades sugeridas:

El video "Las caseras devotas del Mercado América" puede ser utilizado en actividades para indagar sobre la influencia de la religión católica en la cultura ecuatoriana y las tradiciones que han sido adoptadas desde la conquista española.

#### Actividades previas:

##### 1. Cultura quiteña

Preguntar a la clase cuáles son las representaciones culturales más conocidas de la ciudad de Quito. Se puede separar la pregunta por categorías, como por ejemplo: arquitectura, arte visual, música, celebraciones, gastronomía, vestimenta, leyendas, etc.

Escribir las respuestas de las/los estudiantes en la pizarra. Una vez recopiladas todas, preguntar: ¿cuántos de estos factores culturales tienen influencia de la religión católica? Contar, dialogar e invitar a la reflexión. Ejemplos: la fanesca es un plato tradicional basado en la tradición católica de la Semana Santa. La arquitectura quiteña con más potencia turística son las iglesias y la Virgen del Panecillo. Las fiestas y celebraciones populares normalmente son en fechas que la iglesia católica conmemora a los santos.



## 2. Ver el video “Las caseras devotas del Mercado América” alojado en la página web de Narra Quito:

-Ingresa en la página web [www.narraquito.com](http://www.narraquito.com)

-En el buscador se deberá tipear las palabras “Las caseras devotas del Mercado América”

-Ingresa al recuadro que aparecerá a la izquierda en relación con esa historia

-Dentro de esa historia encontrarás el video

### Actividades durante la presentación del video:

1. Permitir que los y las estudiantes observen todo el video sin interrupción.

2. Reproducir el video por segunda vez, deteniéndose en escenas que permitan evidenciar los ritos y gestos adoptados por las mujeres del video.

### Actividades para después del video:

#### 1. ¿Qué te cuentas?

Abrir un espacio de conversación para que las y los estudiantes expresen su opinión y dudas sobre el video. Se puede seguir la siguiente guía de preguntas para dirigir el hilo de la conversación:

-¿Qué productos venden las comerciantes en el Mercado América?

-¿De dónde viene la imagen de la virgen según Rosa?

-¿Por qué se considera la patrona del barrio y del mercado?

-¿Qué experiencia cuenta que tuvo Blanca y por qué la asoció a la Virgen?

-¿Por qué es importante la imagen de la Virgen para las comerciantes?

## 2. Mi propio texto

Solicitar que las/los estudiantes escriban un ensayo o relato corto donde se ejemplifique un hecho tradicional y donde se evidencie la influencia de la religión católica en la cultura quiteña y se incluya la importancia de estas tradiciones para la comunidad.

## 3. La yapa (tarea en casa)

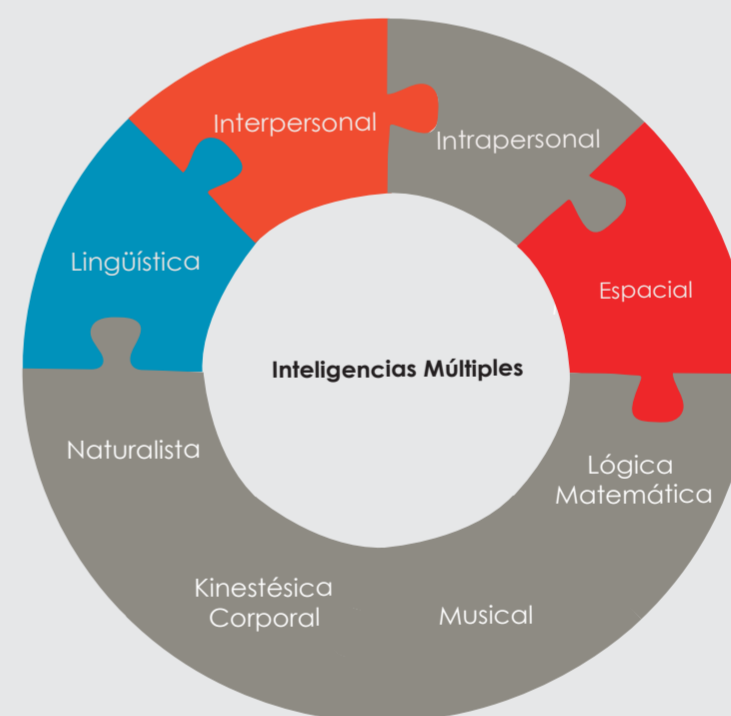
Sugerir que las/los estudiantes recopilen historias o leyendas que les cuenten sus abuelas/os, madres, padres o personas de la comunidad sobre tradiciones culturales vinculadas a motivos religiosos.

### Enlaces externos sugeridos:

#### BERNARDO DE LEGARDA

[https://www.youtube.com/watch?v=yby\\_cOnMh6Y](https://www.youtube.com/watch?v=yby_cOnMh6Y)

### Inteligencias aplicadas en esta ficha:



Revisa más sobre las inteligencias resaltadas:  
<https://bit.ly/3rDunju>

Productora: Robles Films

Duración: 3:51

Género: Documental

Año de producción: 2022

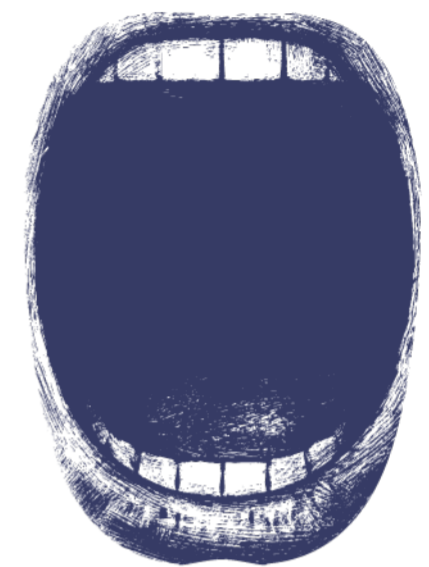
Enlace del video: [https://www.youtube.com/watch?v=52AfM9SeOis&feature=emb\\_imp\\_woyt](https://www.youtube.com/watch?v=52AfM9SeOis&feature=emb_imp_woyt)



**ESCUCHO**



**PIENSO**



**ME PREGUNTO**